

祭

祭

祭

六月四日(土)・五日(日)  
高崎高等学校生徒会

## 実行委員メンバー

※太字はチーフ

実行委員長

今井亮二

会 計

平田健太郎・金井匡樹

紅 白

小沢昌人・伊藤剛義

ファイヤーストーム

猪瀬 学・渡辺昌幸・中島 正

一般展示

新井貴也・宮本恭彦

模擬店

塙越正秀・広木章博・石田耕三  
丸山祥宏

アーチ

神沢弥寿徳・落合 淳・若山 修  
角田大輔・多胡好之・斎藤保則  
桜井堅司・中沢真介・高草木 徹  
黛 正人・瀬間明人・高橋雅広  
石黒歳武・坂本良樹・乾 正幸  
加藤恭一

ポスター・パンフ

井口 司・樋口達也・後閑 亮  
佐藤友紀

調 達

中島康晴・真下展宏

食 堂

高木征弘・大槻 基・桑原正幸

コンサート

大塙博光

小運動会

鎌田 剛

諸 行 事

神保 清・相原芳基・善如寺 信

フォークダンス

阿佐美太郎

履 物

内海広明・斎藤正志・高橋恵介  
小暮栄一

記 錄

新井正史・森平 泰

交通・警備

波瀬治彦

広 報

高木 章・宮崎 健・森田 宏

綱 引 き

高林 透

写真コンクール

菊地明士

映画上映

武田弘幸

吉 本 市

J R C

ポスター・パンフ表紙原案

角田 有



# 翠巒祭に寄せて

実行委員長 今井亮二

翠巒祭をつくるということは、登山に似ている。

計画をたて、準備を整えて、山に挑む。次第に募る疲労と倦怠感とに苦しみながらも、力を振り絞って次の一步を踏み出す。たとえどんなに大きな障害に出会っても、仲間の存在があらゆる苦難の克服を可能にするだろう。

歩む道はたとえ異なっていても、僕たちは同じ目的を共有する仲間なのだ。そして、その足跡は、一ヵ所へと通じているのだろう。

山の頂きを走る心地よい風が、流れる汗を乾かすとき、今までの苦労が音もなく消え去ってゆく。透き通る空と、流れる雲に祝福されながら、遙か彼方を見渡すとき、すべては徒労でなかったと心和むのである。

翠巒 — 青き山 — に乾杯

生徒会長 神保清

一年に一度だけ高々生は狂うことができる。それが翠巒祭だ。友情に酔い友人と乱れる。それが醉乱祭だ。理屈は要らない、ただ熱狂するだけ……。

翠巒祭も今回で36回を迎えることができた。高々生一人ひとりが今日の日のために努力し、今日という日を待ち焦がれていた。“果たして今回は成功するのだろうか”という不安だけが心の底にある。しかし、それはこの2日間を燃焼し尽くさなければ分からぬ。だから高々生はその答えを探すために我を忘れて熱狂するのだ。

友人の一人が僕にこう翠巒祭を語る、「俺が高々に来たのは翠巒祭をやるためにだ。できれば一生翠巒祭の主役でいたいのだが、そうもいかない。だから今は、燃えるしかないんだ」と。彼は翠巒祭という舞台で主役を演じている一人である。

翠巒祭には台本がない。台本がないからこそ皆が主役なのだ。飾った演技なんか要らない。ただ狂うだけでいい、酔乱するだけでいい。

校長 磯貝福七

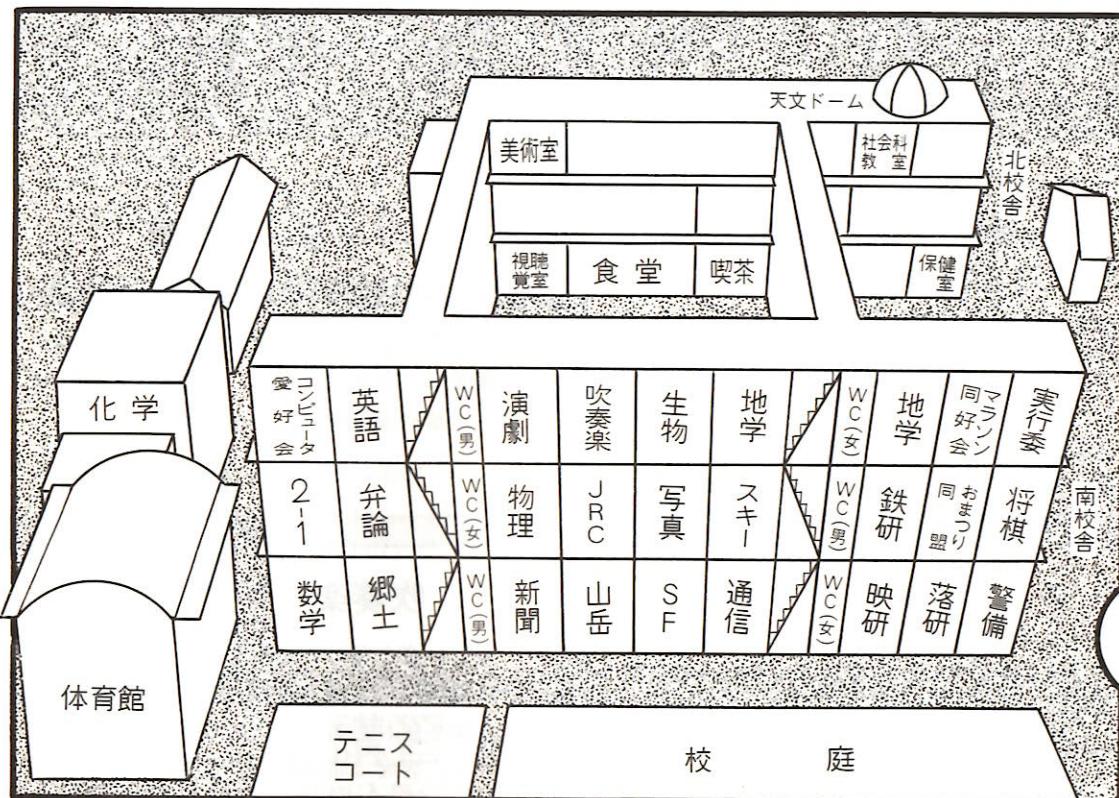
翠巒雲気に霞み、乗附の里にバラの花咲乱れる季節がまいりました。わが高崎高等学校の大きな伝統行事である翠巒祭も今年で36回を迎えました。

厳しい受験戦争、軽薄短少な文化現象、許容的な甘たるい社会風潮の中で、自主的に、そして自律的に物事に取組み、益なきことに精力を傾け、青春を謳歌することは次第に困難になります。それでも、大方の生徒は敢て時代のカレントに抗して、翠巒祭作りに挑戦いたしました。その成果は、稚拙、浅薄であろうとも、21世紀のサバイバルを国際的にも問われているわが国の担い手の青春の在り方として、意義が大きいにあると思います。

時にわが高崎高等学校は移転50周年の大きな節目を迎えております。この行事が学校の更に大きな発展の契機になることを願っております。

どうか、ご高覧の上、ご激励をお願い申し上げます。

# 会場案内図



	9	10	11	12	1	2	3	4	5
4 日 (土)	体育館							ロックコンサート	
	社会科教室					コラス	マンドリン コンサート	フォーク コンサート	
	視聴覚室				映画上映				
	校庭				②	③			
	プレハブ						テニススクール		招待試合野球

	9	10	11	12	1	2	3	4	5
5 日 (日)	体育館		演劇	リーダー公開祭	吹奏楽			紅白歌合戦	
	社会科教室		コラス	マンドリン コンサート	フォーク コンサート				
	視聴覚室	②	①	②	③				
	校庭			小運動会 テニススクール	フォークダンス				
	プレハブ			ロックコンサート					

\*日曜日の一般展示は3時30分までですので、それ以後は校舎内には入れなくなり、体育馆で行われる紅白歌合戦のみとなります。

# 行事案内

## マンドリン演奏会

〈コクがあるのにキレがある〉

フォークコンサートもやってしまう多才なマンドリン部が一年間一生懸命(?)練習してのマンドリンコンサート。「あれっ、どこかで聞いたことがあるなあ」というような曲ばかりですので、マンドリンなんて知らない人にも楽しんで頂けると気象庁は予想しています。

## テニススクール

今年もテニスコートでテニススクールを開きます。ラケット等はこちらもち!! テニスでお友達になりましょう。

土曜日は1時～4時まで、日曜日は10時～1時30分までです。

## 演劇

演劇部は今年も一種異様な世界を織りなし、皆様を奇妙キテレツ摩訶不思議な空間へ誘います。そしてこの劇を観れば、これから世界観が変わるかもしれません。

## 小運動会

6月5日 AM10:30～

二人三脚、ムカデ競争、人借り  
二人三脚、その他楽しい種目が  
いっぱい!

## リーダー公開祭

我々応援団員は、日夜苛酷な練習に耐えてきた。本日リーダー公開祭では、その結晶たる華麗な技を御披露する。野球応援とは一味違った華やかさをご覧いただきたい。

押忍

## 吹奏楽コンサート

美しい音と美しい女性をすこぶる愛する高々吹奏楽部がお届けする、珠玉の名曲の数々は、歩き疲れた若い2人には最高の贈り物。その上、客席は暗いしね。うふふ。もちろん若い2人連れじゃなくとも楽しめるのは言うまでもありません。

## フォークダンス

6月5日 PM12:30～1:30

With you .....

あなたと踊りたい.....。

## 告白TIME (予定)

6月5日(日) フォークダンス終了後  
自分の気持ちを伝えなきゃ悲しか  
ろーゼ。

## 招待試合

野球 6月4日 PM2:00～  
招待校／早稲田本庄高等学院

早稲田「このガキどもが! 高々ごとき、足下にもおよばぬわ!」  
高高「おのれ~」

もしかすると、高々対前高以上のものがあるかも.....。女の子の応援をタノムゼ!

## 古本市

於 JRC展示場

アウストラロビテクスが書いた名書「ハッピケポケラニヨータ」もあるかも? 珍本から参考書まで、よりどりみどりなさ!! ほり出そうぜ! ほり出せばほり出すほどいいものがある! ほこりも出る!

## 夏期 Super running 講習会 5月29日(日)より申込受付中!

燃える受験生の砦

大学 受験 小野池學院

〒370 高崎市栄町15-3 ☎0273(22)8260代

スポーツで若く!  
明るく! たくましく!

エスワイ  
スポーツ

高崎市八千代町 ☎(0273)23-1011代



## 映研自主製作映画

② FLYING BAMBOO  
(竹トンボ)

ふとしたことから、事件に巻き込まれてしまった二人の活躍を描いた痛快アクション・コメディ。

## 生徒会映画上映

協力:びあ株・メーヴェ

③ “インディーズフィルム フェスタ”

製作者のいいたいことが最も素直にできる映画、それがインディーズ(自主製作映画)です。必見デス。

①『はいかぶり姫物語』

よーするにシンデレラ!? 少女はひとことあなたに言いたくて、街に出てきました。

## 『いそげブライアン』

2人は最強のタッグチームだった。離れ離れになり、それぞれの人生を歩み始める。

贈りものには贈って喜ばれる図書券を!!

## 本の天華堂 デパート

本店 高崎中央銀座通り ☎(25)2311

SATY店 高崎市八島町46-1 高崎SATY 4F

直通 ☎(23)7260 (SATY ☎(27)1221)



## 学生専科 ナカムラヤ

高崎市田町121 TEL 23-0456

- ● ● こんな時には ● ● ●
- 落し物をした時、迷子の問い合わせ：南校舎一階東側1-9の警備本部へ届け出で下さい。
- 校内の知人・友人を呼び出したい時：受付で係員の指示に従って、呼び出しの用紙に必要事項を記入して申し込んで下さい。
- けがをしたり、具合がわるくなった時：北校舎保健室に申し出て下さい。事態が急な時は、その部屋の生徒に協力を申し出て下さい。
- 火災・地震等の非常事態の時：自分が現在いる場所からみだりに動くことなく、放送の指示、もしくは実行委員の指示に従って下さい。避難場所は校庭です。
- ★その他お困りの場合には校内にありますワッペンをつけた実行委員に相談して下さい。

# 1F

食 堂		喫 茶	
・天ぷらそば	一八〇円	・ラムネ	一〇〇円
・カレーソバ	一八〇円	・アイスコーヒー	一〇〇円
・月見うどん	一八〇円	・天ぷらうどん	一八〇円
・サンドウイッチ	二〇〇円	・カレーライス	一八〇円
・やきそば	一八〇円	・天ぷらそば	一八〇円

模 摆 店	
・ジュース	一〇〇円
・クレープ	一五〇円
・ヨーヨー釣り	五〇円
・焼きまんじゅう	一〇〇円
・わたがし	五〇円
・フランクフルト	一〇〇円
・アイスクリーム	一〇〇円

## 郷 土 部

今年の郷土部は、今までやつてきた実験考古学をやめ、心機一転『高崎城』について展示します。高崎城はあまりなじみのない城であると思いますが、これを機会に皆さんに知っていただきたいと思います。是非いらして下さい。

## 映画研究部

“夢と現実の交錯する青春のワンシーン、そんなものを映像化してみたかった。” —監督談— この一言に振り動かされたスタッフが全生命をかけて製作した、未だかつてない広大なスケールと超次元的ロマンでつづる、映研史上永遠に残ると評される一大青春叙情詩“FLYING BAM-BOO”～竹トンボ～

映画研究部は主にポスター販売と一年間の研究発表を行っています。今年の映研は一味違います。味わいに来て下さい。

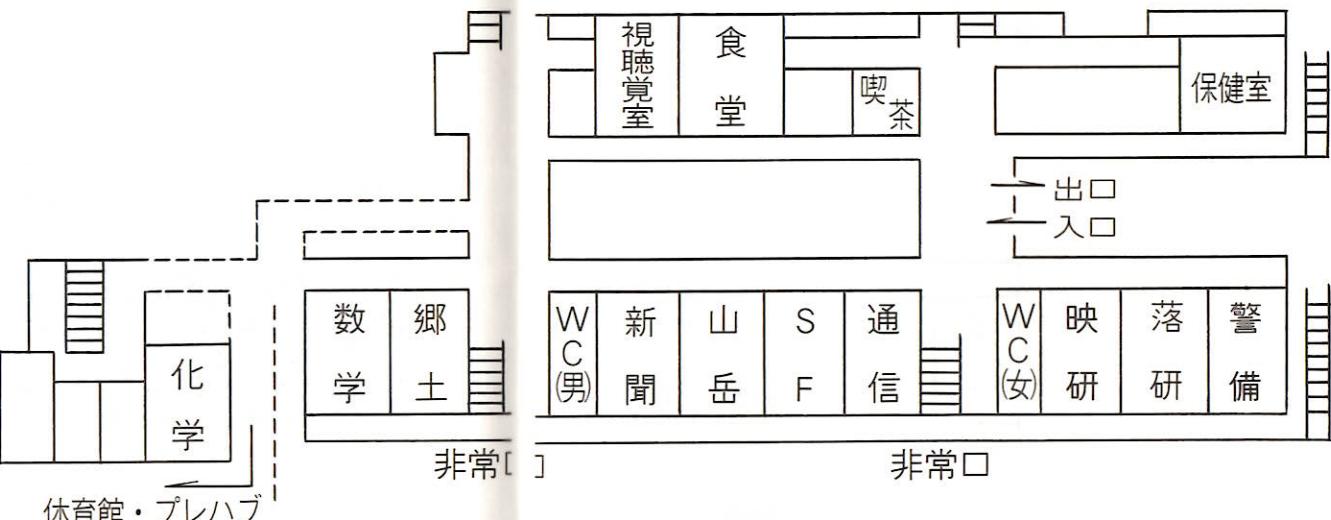
## 新 聞 部

- \*恋 人……募集中
- \*将 来……占ってあげる
- \*伝 統……モグラタタキ
- そんな新聞部員が贈るビッグ企画！

## 落 語 研 究 部

ふ ふ

ぱっぱぱぱぱぱぱぱ、ぱっぱぱ。ぶ！ ぱっ  
ぱぱぱぱぱぱぱ、ぱっぱぱ。ぶ！ ぱっぱー  
ぱっぱぱぱぱぱぱぱ、ぱぱぱ、ぱっぱぱー。  
ぱぱぱぱ。ぱぱぱぱぱぱぱ、ぱぱぱぱぱぱ、  
ぱっぱー、ぱぱぱ、ぱぱぱ、ぶ！ (笑点より)



## 通 信 制 生 徒 会

「自由な精神は不滅だ!!」

通信制には働きながら学ぶ生徒が約600名在籍しています。ここに展示された数々の作品は、わずかな余暇を割いて精魂込めて創作されたものばかりです。厳しくも楽しく学ぶということの生氣ある姿を心ゆくまでご覧ください。

## 化 学 部

What's “化学部”?

中山：今年は化学発光がきれいだぜ。  
部長：…………。  
中島：メッキだってあるじゃん。  
部長：…………。  
佐藤：なんとか、かんとか言えよ！  
部長：なんとか、かんとか。  
全員：テメー！バシッ！  
というわけでヨロシク。

## 山 岳 部

ようこそ!! つまりWelcomeだ。  
人は問う…「Why? なぜ山に登るの。」  
私は答える…「Because なぜならそこに山があるからさ…。」「……。山でなにしてるの。」  
「それは来ればわかることさ……」そして君は扉を開く。  
ようこそ山岳部へ。つまりWelcomeさ。

## 数 学 部

こんにちは！ MATH CLUBです。今年はクイズにパズルに迷路に占い、さらには東大の入試問題などなどなど、内容山盛りたくさん。また、“いまどきのこども人形”を作成。必見の価値アリです。とにかく、ヤッターラメッターラ楽しいMATH CLUBへ Let's goだ!! 脳みそをリフレッシュしましょ。

# 2F

## 写 真 部

すばらしすぎるぜ!!  
やっと仕上げた作品は、センス抜群、アン  
グル最高! こんなすばらしい作品を、ただ  
で見せるのはもったいない。写真部がおくる  
今世紀最大のエクスピビション。絶対、見  
に来て下さいね。

## J R C

いらっしゃいませ。JRCでは古本を販売  
しております。マンガから文学作品まで、さ  
まざまな本達が、新しい友達との出会いを楽  
しみに待っています。

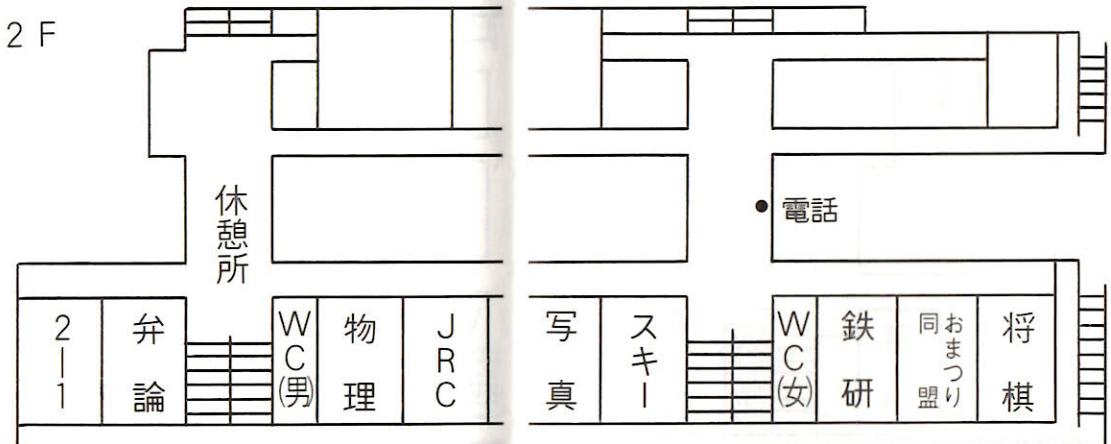
新しい出会いを探しに、ぜひJRCにおこ  
し下さい。

尚、収益金は赤十字に寄付されます。

## ス キ 一 部

“女子高生対抗クイズ大会”  
紅白をぶつとばすぞー!!

音声多重映像鮮明、ハイテク国家日本なら  
ではの、バラエティークイズショー。翠巒祭  
屈指のスーパーインテリジェント・エンター  
テイメント!! これっきゃない!!



## 物 理 部

「物理は苦手」と言って物理部を避けて通  
るようなことはしないで下さい。誰でも楽し  
めるような展示で、物理の得意(?)な部員一  
同お待ちしております。

## 2 - 1

### Let's make Friends!

友達いっぱい欲しい寂しがり屋さんの  
ための高々生紹介コーナーです。高々生  
徹底研究! 相性ぴったりのお友達を見  
つけて下さい。

## 弁 論 部

弁論部では、今年、展示で我が校が輩出した文  
豪、大手拓次さんについての研究の成果を発表して  
います。彼の人生や彼の残した優れた作品をみ  
なさんも見に来て下さい。また、今年も部誌『セ  
ルリアン』を発刊しました。我々弁論部員の本音  
が盛りだくさんですので一見の価値があります。  
売り場にて、一部100円で販売しておりますので  
興味のある方、また興味のない方も、お祭りだと  
いうことでお買い求め下さい。

文化祭ですので、我が高々の生んだ文化の一部  
を見に来て下さい。お待ちしてます。

## 将 棋 部

将棋部では、「日本のゲーム」と題して、古くか  
らある伝統的なゲームの数々を特集します。まあ  
とにかく、休憩のつもりで手軽に寄っていってく  
ださい。

## おまつり同盟

—— 来て下さい 笑わせます ——  
一日中流れてる生放送のショーパン組! 早食い  
早飲み、二人羽織、クイズにトークに女装コンテ  
スト。某女子校の国語の授業に録音テープでおじ  
やました、あの彼等が送る、心温まる贈り物。(笑  
い溢れる贈り物) 是非、おこし下さい。

## 高々ひとくち知識 ①

### 高々いいとこ一度はおいで!

- その1 高々にはジャージいわゆる体育着がない。
- その2 何をはいてきてもよい(私はゲタです)。
- その3 白いワイシャツ、白いくつ下なんかくそくらえ!
- その4 高々には入試がどうであろうと面接のとき「撃滅前橋」とさけぶだけで入学できます。
- その5 何といっても県内最大規模、天下無敵の翠巒祭があります。

最後に、「大学合格率は下がってきましたが女に  
だらない奴等ばかりですが、我らが高崎高校は  
永久に不滅です。」

## 鉄道研究同好会

鉄研のNゲージは、毎年ちゃんと動か  
ず、しかもレイアウトもマンネリ化して  
きてています。そこで今年の鉄研は「Nゲ  
ージをちゃんと動かすこととレイアウト  
を一新すること」を合言葉にがんばりました。  
それから今年は一般の人に動かして  
もらうためのNゲージも予定しています。  
他は例年通りの予定です。お楽しみに。

# 3F

## 吹奏楽部

—推薦— 甘口の展示が多いとお嘆きの貴兄に、栃赤城の全盛時代を彷彿させる吹奏楽部展示を。

今年は毎年恒例となってしまったかのように存在する「試奏」のほかに、いぶし銀サクソフォーン奏者らの甘い吐息で、あなたのうなじを感じさせてしまうという、伝説のコーナーが目玉だ。

## 社会科教室

### “フォークコンサート”

ピアニッシモⅢ

アコースティックフォークバンド

あなたの腕の中が狭くなった訳ではなく、私があなたの夢を閉じ込める狭い籠になるのが怖いから……。今年で3年目のピアニッシモ・フォークコンサート。アルフィー、さだまさし、S&Gなど。社会科室で待ってまーす。

## 生物部

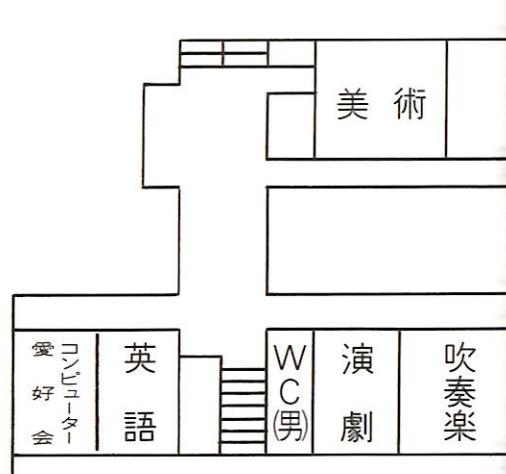
ほんとう  
ひたむきに真実を捜して……

堅い事を言つてはならない御時世だそうで、考えていると取り残されてしまうようです。

そんな御時世でも流されない物、あってもいいんじゃないですか？ 生物部はそんな物を追っています。ぜひ来てください。

## マラソン同好会

- A 今年のマラソン同好会は何をするんだい。
- B 今年もマラソンを超越した物をオベロンチョとするぞ。
- A じゃ内容はいんだろうな。
- B .....いや、それは.....



## 美術部

美術部が日の目を見る能够が少ない機会がやってきました。

今年は一味違った展示をやります。ご期待下さい。

## コンピュータ愛好会

暗黒の世界より来たる下劣な白衣の天使一ムチとロウソクを持ちコンピュータに立ち向かう—その名もスプラッター・Y・Y。彼は狂人的天才科学者たる部下をして世界中のコンピュータを支配し、いけにえを大魔神R・スゲにささげようと、今までに—— つづくこの話はフィクションであり、実存の団体とは関係ありません。

## 演劇部

今年は、昨年好評だった企画に加え、さらにじっくり考えこんだおもしろい企画で皆様に楽しんでもらいます。他の部や学校では、めったに見られない企画なので、どうぞご期待下さい。

## 英語部

Welcome to EEC? 我が部はECCではなく、Exciting English Club (刺激的な英語軍團) でありますので、英語をやるはずですが、展示のマンネリ化を追い払うために日本語をやります。もちろん伝統の英訳コンピュータもあります。  
お待ちしてます。

## 地学部 — 天文班

### — 人は天を目指す —

ビッグバンや超新星爆発などの壮大なる力によって我々は生まれた。それが人が天を目指す理由です。古代人はバベルの塔やピラミッドを建設し、無数の星々に名前をつけ、星座を創り、神話を語りました。永劫の安らぎを求めたのです。さあ、あなたもその神秘の世界に飛び込んでみましょう。

## 地学部 — 地質班

### — オアシス —

地球は壮大なる宇宙の営みの中に生まれ、渴き切った空間に安らぎを与えてくれるかのように、青く澄んだ輝きを放つオアシスです。そのオアシスを形づくっている本質のほんの一部を、お見せいたしましょう。我が母なる星、地球の秘密をかいま見る喜びをあなたに。

# ロック・コンサート

	4日(土)					5日(日)				
体育館	1	2	3	4	5	9	10	11	12	13
	①	②	③		プレハブ	④	③	④	①	

## Take-In

Dr. 田村 隆文 Key. 高田 泰孝  
Eg. 黒 正伸 Eg. 川島 和典  
Eb. 金井 匡樹 Vo. 上原 拓己

BAKUFU—やってます。お情けで聞きに来て下さい。

## “原始爆弾”

Vo. 梶澤 大介 E.G. 石塚 洋司  
E.B. 西山 努 Dr. 井上 幸己

BOØWYとBUCK-TICKを演る。土曜日しか演らないから絶対来い。

## LUCKY STRIKE

“It's only Rock' N Roll” Show

「今度のスイラン祭で、ビートルズとストーンズをやることになったんだよねえ。

R & RとかR&Bとか好きな人は見に来てほしいね。よろしく。」



## 早慶コース 一やる気のない講師陣

〈講師〉  
ジョージ小沢 リッキー内田  
ジェイク大溝 ランディー大渕  
アンドリュー伊藤 シャア西川

「実績なし！ 合格させません!!」  
やる気のない生徒を待っています。

## 高々ひとくち知識 ②～③

### オーイエーイ教

②毎年6月と10月に信者が集まり“オーイエーイ、オーイエーイ”と発狂する。特に6月翠祭終了後の信者1200人のみによって行われる儀式ではすさまじいことが行われるため一般公開は国連から禁止されている。オーイエーイ神白衣観音を唯一神とし、オーイエーイ教典第一項には“前橋を最強の敵とすべし、それと等しく最大の友とすべし”とある。

### 高崎・前橋定期戦

③今年も10月に西毛の頭高々と東毛の頭前高との間で定期戦が行われる。今年で42回を迎えるこの戦は決して仲の悪い高崎市と前橋市を代表したものではなく100年の長きにわたる高々・前高両校の交流による深き友情と敵意識から生まれたものでなく、1000人対1000人の怒鳴り合い。そして競技後には“わき”が綱で擦れそこから血を流している選手、酸欠で倒れた選手たちが横たわっている。「もし高校綱引きがあったら県内決勝は高高対前高である」ともさらに断言しておこう。

〈通算〉高高22勝 前高14勝 3分 2中止

第32回

# 紅白歌合戦

主催：高々放送部 後援：実行委員会

## 紅組

応 援 • 1999 SECRET OBJECT

空 手 • ロンリー チャップリン

野 球 • Remember

弓 道 • 恋人はワイン色

柔 道 • STAR LIGHT

軟式テニス • 炎のエスカルゴ

軟式野球 • A B C

剣 道 • 乾 杯

水 泳 • SHADE

バレー • プリティ・デイト

卓 球 • CHANCE! 心ときめいて

山 岳 • Sûre dance

化 学 • THE TSURAI

新 聞 • 男と女のはしご酒

物 理 • ガラスの十代

マンドリン • My Truth

吹奏楽 • Get Wild

郷 土 • 1月の雨を忘れない

弁 論 • Resistance

演 剧 • 悲しい気持ち

写 真 • どうする？

落 研 • 君だけに

生 物 • キスしてほしい

放 送 • ONE NIGHT GIGOLO

## 白組

※順番は歌う順ではありません。

審査委員長 大塚 博光

審査員 実行委員代表

他校生数名

紅組司会 假谷 英和

白組司会 神保 清

STUFF

チーフ・プロデューサー 小沢昌人

紅白スタッフチーム

久保宏幸・井原直志

松井達弥・中村裕樹

小林秀雄・西川 正

細野和広・佐野仁也

青柳貴之

演奏 高々プラスバンド

コーラス

ハイスクールシスターズ

エレキギター

岩井修二・高橋洋二

中島裕明・宮下直也

内田義一・宮本公大

新井宗仁・茂木 純

ベースギター

大溪輝彦・高橋 泰

キーボード・ピアノ

石塚 徹・重田叔宏

武田昭二・佐藤友紀

ドラムス

大溝泰彦・伊藤勇輝

吉田正樹・木部 篤

柳沢雅一・山口哲一

## ポスター解説

このポスターの意味する事について、みなさん色々考えるでしょうが、そんな事は、オオアリクイがチョコフレークバーを食べながらピンク・フロイドを聞いて、赤まむしを飲みながらエル・トボを見て、フロイトと、ポスト構造主義の妥協性の合理的可能について考えるようなもので、ようするに無駄な事であると言えるかもしれないが、言えないものである。

そこから考察するに、多元的結論が導き出される訳で、………、ピキピキピシッ…………ムツムツムツー…………。

## パンフレット解説

5月11日 AM 6:45

目を覚ました。毎日の徹夜仕事のため昨夜は仕事もできず帰宅するやいなや倒れたのであった。そして今日はパンフレット見本を印刷所に出す締め切り日であった。

井口は気付いた。

パンフレット構成ができていない！ 英語の単語調べができていな／＼ 時間がない！

井口は思った。

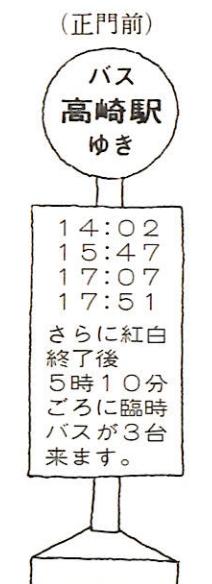
命あるを見るに人ばかり久しきはなし？

井口はさらに重要なことに気付いた。—「まず一浪確定」やじゅは言った。「俺は二浪だ」

## アーチ解説

こんにちは「やじゅ」です。今年のアーチは書くことがない。でも来年はすばらしいアーチ解説ができるかもしれない。だから来年もパンフレットをもらいに来よう。

### 〈バス時刻表〉



### 高々ひとくち知識④

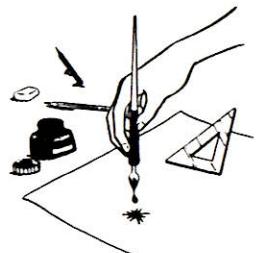
高々生度チェック！ あなたがどれくらい高々生の性格に近いかチェックしてみましょう。

- |                           |                             |
|---------------------------|-----------------------------|
| ① 腹に入れれば何を喰っても同じだと考<br>る。 | ⑦ 大学に入ったら全学連に入ろうと思って<br>いた。 |
| ② 勉強がきらいだ。                | ⑧ ラグビーが好きだ。                 |
| ③ “エッチ”である。               | ⑨ テストの解答にギャグを書く。            |
| ④ まわりと違うことが好きだ。           |                             |
| ⑤ 強い愛校心がある。               | さて、あなたは？                    |
| ⑥ ゲタをかっこいいと思う。            |                             |

## 編集後記

超男性一。男を超えたたら何になるか。女のはずがない。  
天使になるのさ。頭上のわっかを手に入れるために、青年  
よ、空高く飛べ。

私達はこのパンフレットに青春の一ページを費やした。  
きちんと読んでくんないと“ぶつとばすぞー”なのである。  
というは冗談であるが、高々に来て、これを読んで少し  
でも役にたてれば、私達は有難く思うわけである。ハイ。  
最後に一つ、来年も来て下さい。たのんまっせ、だんな。



## 講師のEISU

やっぱり予備校は、  
講師で決まります。



自信と実力のつく予備校

大学受験 群馬英数学館

〒371 前橋市古市町1丁目35-6番地(新前橋駅前) ☎0272(53)5341(代)

他を圧倒する合格実績 (4月1日現在・高崎校のみ)

東京大学…3名	東北大…11名	北海道大…2名	慶應大…15名	日本大…96名
京都大学…2名	名古屋大…5名	九州大…2名	東京理科大37名	その他合格者 大阪大…2名 群馬大…57名 明治大…44名 1,523名



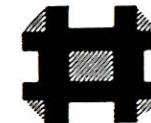
実績と信頼の予備校

## 群馬ゼミナール高崎校

〒370 高崎市岩押町5-25 ☎0273(23)5211(代表)

〈イノウエは人と技術と環境との豊かなハーモニーを大切にします〉

総合建設



## 井上工業株式会社

代表取締役会社 井上房一郎 (15期卒)  
代表取締役社長 山本正躬

本社 群馬県高崎市和田町2番3号 ☎0273(22)5841(代)  
東京支店 東京都台東区上野5丁目14番7号 ☎03(832)1371(代)  
支店 仙台・大阪